МУ «Грозненский РОО»
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКАЯ СТАНЦИЯ
ГРОЗНЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»
(МБУ ДО «ЭБС Грозненского муниципального района»)

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 2
от «25» 05.2026 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00AA0800EC6999A836D6F9D9A9E9EDE0AB
Владелец: Осмаева Зура Ахмедовна
Действителен: с 14.08.2025 до 07.11.2026

Утверждена
Приказом МБУ ДО
«ЭБС Грозненского
муниципального района»
от «25» 05.2026 г. пр. № 13

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Цифровое проектирование»
Направленность программы: художественная

Возраст обучающихся: 13-15 лет
Срок реализации: 12 дней

Составитель:
Яхъяев Абдул-Керим Султанович
педагог дополнительного образования

с. Центора-Юрт
2026 год

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в МБУ ДО «Эколого-биологическая станция Грозненского муниципального района».
Экспертное заключение (рецензия) №____ от «___» _____2026 г.

Эксперты:
Зам. директора
по УР _____ А.А. Михамаева
Методист _____ А.А. Дудаева

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

1.1. Нормативно-правовые основы разработки дополнительных общеобразовательных программ.
1.2. Направленность программы.
1.3. Уровень освоения программы.
1.4. Актуальность программы.
1.5. Отличительные особенности.
1.6. Цель и задачи программы.
1.7. Категория учащихся.
1.8. Сроки реализации и объем программы.
1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.
1.10. Планируемые результаты освоения программы.

РАЗДЕЛ 2. Содержание программы:

2.1. Учебный (тематический) план.
2.2. Содержание учебного плана.

РАЗДЕЛ 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

РАЗДЕЛ 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы:

4.1. Материально-технические условия реализации программы.
4.2. Кадровое обеспечение программы.
4.3. Учебно-методическое обеспечение.
Список использованной литературы

Образовательные Интернет-ресурсы

Приложение №1 Календарный учебный график

Приложение №2 План досуговой деятельности

Приложение №3 Оценочный материал

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

1.1. Нормативно-правовые основы разработки дополнительных общеобразовательных программ.

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);

- Приказ Министерства просвещения от 27.07. 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Министра Просвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242.

- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющим образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ.

1.2. Направленность программы – художественная.
1.3. Уровень освоения программы - стартовый.
1.4. Актуальность программы.

Актуальность программы определяется потребностью формирования у обучающихся цифровой грамотности, навыков работы с компьютерными технологиями и развития творческих способностей. Программа позволяет учащимся освоить основные возможности Microsoft Word и Microsoft PowerPoint, научиться создавать рисунки, схемы, диаграммы и презентации. В процессе обучения, обучающиеся развивают креативное мышление, эстетический вкус и навыки проектной деятельности.

1.5. Отличительные особенности.

Программа «Цифровое проектирование» разработана на основе учебно-методического пособия Сидорова К. Г. педагогом дополнительного образования МБУДО «Гуманитарный центр интеллектуального развития» городского округа Тольятти (2018 г.).

Данная программа отличается от существующих тем, что формирует у обучающихся комплексное представление о цифровом проектировании как средстве визуализации информации и творческой самореализации. В процессе обучения, учащиеся осваивают основные инструменты работы в программах Microsoft Word и Microsoft PowerPoint, учатся создавать рисунки, схемы, диаграммы и инфографику.

Программа ориентирована на практическую деятельность и позволяет при ограниченном количестве учебного времени не только изучить базовые инструменты, но и применить их для решения различных творческих и учебных задач. Особое внимание уделяется развитию креативного мышления, навыков визуального оформления информации, а также умению представлять результаты своей работы в наглядной форме.

1.6. Цель и задачи программы.

Цель: развитие творческого потенциала учащихся посредством использования компьютера как инструмента цифрового проектирования и визуализации информации.

Задачи:

Обучающие:

- ознакомление учащихся с основами цифрового проектирования и визуального представления информации;
- освоение основных инструментов работы в программах Microsoft Word и Microsoft PowerPoint;
- обучение созданию рисунков, схем, диаграмм, презентаций и инфографики с использованием встроенных инструментов;
- формирование навыков работы с текстом, изображениями и графическими объектами;
- освоение основ композиции, цвета и оформления цифровых работ.

***Развивающие*:**

- развитие навыков визуального представления информации;
- формирование умений комбинировать текст, изображения и графику;
- развитие навыков самостоятельной работы и проектной деятельности;
- развитие логического мышления через создание схем, диаграмм и инфографики.

Воспитательные:

- воспитание эстетического вкуса и чувства композиции;
- формирование навыков сотрудничества и взаимной оценки работ;

1.7. Категория учащихся.

Программа рассчитана на детей 13-15 лет. Зачисление в группы осуществляется по желанию обучающегося и заявлению его родителей (законных представителей).

1.8. Сроки реализации и объем программы.

Срок реализации программы – 12 дней. Объем программы – 36 ч.

1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Занятия проводятся в разновозрастной группе, численный состав группы – 15 человек.

Режим занятий. Занятия проводятся в течение 12 рабочих дней по 3 часа, продолжительность занятия 40 мин, перерыв – 10 минут.

1.10. Планируемые результаты освоения программы:

Предметные:

будут знать:

- основные возможности программ Microsoft Word и Microsoft PowerPoint;
- базовые инструменты создания рисунков, схем, диаграмм и инфографики;
- основы композиции, цветового оформления и визуального представления информации;
- принципы работы с текстом, изображениями и графическими объектами;
- основные этапы создания цифрового проекта.

будут уметь:

- создавать цифровые рисунки с использованием фигур и графических инструментов;
- оформлять текстовые документы и презентации;
- создавать схемы, диаграммы и инфографику;
- работать с изображениями (вставка, обрезка, оформление);
- применять анимацию в презентациях;
- разрабатывать и представлять собственные проекты;
- оценивать и анализировать свои работы и работы других учащихся.

Метапредметные:

будут уметь:

- самостоятельно планировать выполнение работы;
- работать по инструкции и творческому заданию;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую (текст → схема, схема → презентация);
- использовать цифровые инструменты для решения учебных и творческих задач;
- осуществлять самоконтроль и оценку результатов своей деятельности;
- работать в паре и группе при выполнении проектов.

Личностные:

у учащихся будут сформированы:

- интерес к цифровому творчеству и современным технологиям;
- эстетический вкус и чувство композиции;

- аккуратность и ответственность при выполнении работ;
- способность к самовыражению через цифровые проекты;
- навыки сотрудничества и уважительного отношения к работам других;
- стремление к развитию своих творческих способностей.

РАЗДЕЛ 2. Содержание программы.

2.1. Учебный (тематический) план.

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Игры на знакомство.	3	2	1	Беседа
2	Основы цифрового рисунка. Игра: «Собери рисунок из фигур»	3	1	2	Выполнение практических работ. Демонстрация.
3	Работа с цветом и оформлением Игра: «Угадай удачное сочетание»	3	1	2	Выполнение практических работ. Демонстрация.
4	Создание схем и диаграмм Игра: «Собери схему из частей»	3	1	2	Выполнение практических работ. Демонстрация.
5	Работа с текстом в дизайне Игра: «Найди ошибку в оформлении текста»	3	1	2	Выполнение практических работ. Демонстрация.
6	Комбинирование объектов Игра: «Собери картинку по образцу»	3	1	2	Выполнение практических работ. Демонстрация.
7	Вставка изображений и работа с ними Игра: «Угадай изображение по части»	3	1	2	Выполнение практических работ. Демонстрация.
8	Анимация в PowerPoint Игра: «Угадай эффект»	3	1	2	Выполнение практических работ. Демонстрация.
9	Создание инфографики Игра: «Расшифруй инфографику»	3	1	2	Выполнение практических работ. Демонстрация.

10	Мини-проект Игра: «Мозговой штурм»	3	1	2	Выполнение практических работ. Демонстрация.
11	Завершение проекта Игра: «Оцени работу друга»	3	1	2	Выполнение практических работ. Демонстрация.
12	Итоговое занятие.	3	-	3	Тестирование
Итого:		36	12	24	

2.2. Содержание учебного плана

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. (3 ч.)

Теория: знакомство с учащимися. Введение в курс «Цифровое проектирование». Ознакомление с правилами работы за компьютером и техникой безопасности. Краткий обзор возможностей программ Microsoft Word и Microsoft PowerPoint.

Практика: выполнение простых упражнений на знакомство и освоение интерфейса программ. Проведение игры «Правильно — неправильно» (по технике безопасности).

Тема 2. Основы цифрового рисунка. (3 ч.)

Теория: знакомство с инструментами рисования: фигуры, линии, заливка, контуры. Основы создания изображений.

Практика: создание простого рисунка с использованием фигур. Проведение игры «Собери рисунок из фигур».

Тема 3. Работа с цветом и оформлением. (3 ч.)

Теория: понятие цвета, цветовые сочетания, заливка, градиенты, оформление объектов.

Практика: оформление рисунка с использованием различных цветовых решений. Проведение игры «Угадай удачное сочетание».

Тема 4. Создание схем и диаграмм. (3 ч.)

Теория: знакомство со схемами и диаграммами, работа с SmartArt и встроенными инструментами.

Практика: создание схемы (например, «Мой день» или «Мои увлечения»). Проведение игры «Собери схему из частей».

Тема 5. Работа с текстом в дизайне. (3 ч.)

Теория: шрифты, стили текста, выравнивание, оформление текста как элемента дизайна.

Практика: оформление текстового документа или слайда. Проведение игры «Найди ошибку в оформлении текста».

Тема 6. Комбинирование объектов. (3 ч.)

Теория: выравнивание, группировка объектов, расположение на слайде/странице.

Практика: создание композиции из нескольких объектов. Проведение игры «Собери картинку по образцу».

Тема 7. Вставка изображений и работа с ними. (3 ч.)

Теория: вставка изображений, обрезка, изменение размеров, применение эффектов.

Практика: оформление слайда с изображением. Проведение игры «Угадай изображение по части».

Тема 8. Анимация в PowerPoint. (3 ч.)

Теория: знакомство с анимацией, виды эффектов, настройка анимации.

Практика: создание слайда с анимацией. Проведение игры «Угадай эффект».

Тема 9. Создание инфографики. (3 ч.)

Теория: понятие инфографики, способы визуализации информации.

Практика: создание простой инфографики. Проведение игры «Расшифруй инфографику».

Тема 10. Мини-проект. (3 ч.)

Теория: выбор темы проекта, планирование работы, подбор материалов.

Практика: начало выполнения проекта. Проведение игры «Мозговой штурм».

Тема 11. Завершение проекта. (3 ч.)

Теория: требования к оформлению проекта, подготовка к защите.

Практика: завершение проекта и его оформление. Проведение игры «Оцени работу друга».

Тема 12. Итоговое занятие. (3 ч.)

Практика: защита проектов, выполнение итогового тестирования, проведение викторины.

РАЗДЕЛ 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Виды контроля	***Форма контроля***

входной	проверка знаний проводится в начале года (анкетирование, диагностика, наблюдение, опрос)
промежуточный	наблюдение за выполнением приемов и методов в работе; отслеживание активности учащихся в выполнении ими творческих работ
итоговый	тестирование, фронтальный опрос

Оценочные материалы.

Вопросы и задания итоговой диагностики (приложение 2)

Критерии оценки результатов итоговой диагностики:

- высокий уровень — обучающийся освоил практически весь объём учебного материала (80-100% верных ответов), предусмотренного программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;
- средний уровень — объём усвоения учебного материала у обучающегося составляет 50-70% верных ответов;
- низкий уровень - обучающийся овладел менее чем 50% содержанием учебного материала, предусмотренного программой.

РАЗДЕЛ 4. Комплекс организационно–педагогических условий реализации программы.

4.1 Материально-технические условия реализации программы.

Одним из важнейших условий реализации образовательной программы является *материально-техническое обеспечение*, которое должно соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям и включать в себя необходимое оборудование, инструменты и материалы.

Для реализации данной программы необходимо иметь:

1.Помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам и технике безопасности;
2. Столы для учащихся;
3. Стулья;
4. Стол – тумба;
5. Оборудование: компьютеры, интерактивная доска.

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа может быть реализована одним педагогом дополнительного образования, имеющим образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимися.

4.3. Учебно-методическое обеспечение.

Название раздела и тем	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса

Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Игры на знакомство.	Групповая. Теоретическая подготовка.	Инструкция по ТБ.	Словесные
Основы цифрового рисунка	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - наглядный материал Интернет-ресурсы.	Словесные Наглядные Практический
Работа с цветом и оформлением	Групповая, Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - наглядный материал Интернет-ресурсы.	Словесные Наглядные Практический
Создание схем и диаграмм	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - наглядный материал Интернет-ресурсы.	Словесные Наглядные Практический
Работа с текстом в дизайне	Групповая, Теоретическая подготовка.	Дидактические пособия: - наглядный материал Интернет-ресурсы.	Словесные Наглядные Практический
Комбинирование объектов	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - наглядный материал Интернет-ресурсы.	Словесные Наглядные Практический
Вставка изображений и работа с ними	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - наглядный материал Интернет-ресурсы.	Словесные Наглядные Практический
Анимация в PowerPoint	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - наглядный материал Интернет-ресурсы.	Словесные Наглядные Практический
Создание инфографики	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - наглядный материал Интернет-ресурсы.	Словесные Наглядные Практический
Мини-проект	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - наглядный материал Интернет-ресурсы.	Словесные Наглядные Практический

Завершение проекта	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - наглядный материал Интернет-ресурсы.	Словесные Наглядные Практический
Итоговое занятие	Практическая работа.	-	Тестирование

Список используемой литературы.

Литература для педагога и учащихся:

1. Зеньковский, В. 3D-моделирование на базе Vue xStream: Учебноепособие / В. Зеньковский. - М.: Форум, 2011. - 384 с.
2. Зеньковский, В.А. 3D моделирование на базе Vue xStream: Учебноепособие / В.А. Зеньковский. - М.: ИД Форум, НИЦ Инфра-М, 2013. -384 с.
3. Климачева, Т.Н. AutoCAD. Техническое черчение и 3D-моделирование. / Т.Н. Климачева. - СПб.: BHV, 2008. - 912 с.
4. Погорелов, В. AutoCAD 2009: 3D-моделирование / В. Погорелов. - СПб.: BHV, 2009. - 400 с.
5. Полещук Н. Самоучитель AutoCAD, 2016 г.в. 384 стр.
6. Погорелов, В. AutoCAD 2009: 3D-моделирование / В. Погорелов. - СПб.:BHV, 2009. - 400 с.

Литература для педагога.

1. Айсманн, К. Ретуширование и обработка изображений в Photoshop: Учебное пособие. / К. Айсманн. - М.: Издательский дом «Вильямс», 2006. -234 с.
2. Базовый курс Windows и Интернет: Методическое пособие. [Электронный ресурс] / Сайт Поповой Натальи Алексеевны. – Режим доступа : http://www.nat-soul.ru/?set=libinf&mc=3&full.
3. Зайцева, Е.А., Цифровое проектирование: Учебно-методическое пособие. / Е.А.Зайцева, Т.Г. Пунина. – Тамбов: Пролетарский светоч, 2006. – 116 с. 16
4. Кэлби, С. Хитрости и секреты работы в Photoshop 7. / С. Кэлби; Пер с англ. – М.: Издательский дом «Вильямс», 2007. – 167 с.
5. Кэплин, С. Секреты создания спецэффектов в Photoshop. Руководство дизайнера, 3-е издание/ Стив Кэплин. – М.: Эксмо, 2007. – 236 с.
6. Мосина, В.Р. Художественное оформление в школе и Цифровое проектирование: Учебное пособие. / Вал.Р. Мосина, Вер.Р. Мосина. - М.: Академия, 2002. – 342

Интернет – ресурсы.

1. http://today.ru – энциклопедия 3D печати
2. http://3drazer.com - Портал CG. Большие архивы моделей и текстур для 3ds max http://3domen.com - Сайт по 3D-графике Сергея и Марины Бондаренко/виртуальная школа по 3ds max/бесплатные видеоуроки.
3. http://www.render.ru - Сайт, посвященный 3D-графике http://3DTutorials.ru - Портал, посвященный изучению 3DStudio Max.

Приложение 1

Календарный учебный график
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Цифровое проектирование»
на 2025 – 2026 учебный год

№ п/п	Плановая дата и время проведения занятий	Фактическая дата и время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.			Теория Практика	3	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Игры на знакомство.	МБОУ «СОШ № 3 с. Правобережное» № 317, 3 этаж	Беседа.
2.			Теория Практика	3	Основы цифрового рисунка	МБОУ «СОШ № 3 с. Правобережное» № 317, 3 этаж	Педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий
3.			Теория Практика	3	Работа с цветом и оформлением	МБОУ «СОШ № 3 с. Правобережное» № 317, 3 этаж	Педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий
4.			Теория Практика	3	Создание схем и диаграмм	МБОУ «СОШ № 3 с. Правобережное» № 317, 3 этаж	Педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий
5.			Теория Практика	3	Работа с текстом в дизайне	МБОУ «СОШ № 3 с. Правобережное» № 317, 3 этаж	Педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий
6.			Теория Практика	3	Комбинирование объектов	МБОУ «СОШ № 3 с.	Педагогическое наблюдение,

						Правобережное» № 317, 3 этаж	выполнение практических заданий
7.			Теория Практика	3	Вставка изображений и работа с ними	МБОУ «СОШ № 3 с. Правобережное» № 317, 3 этаж	Педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий
8.			Теория Практика	3	Анимация в PowerPoint	МБОУ «СОШ № 3 с. Правобережное» № 317, 3 этаж	Педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий
9.			Теория Практика	3	Создание инфографики	МБОУ «СОШ № 3 с. Правобережное» № 317, 3 этаж	Педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий
10.			Теория Практика	3	Мини-проект	МБОУ «СОШ № 3 с. Правобережное» № 317, 3 этаж	Педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий
11.			Теория Практика	3	Завершение проекта	МБОУ «СОШ № 3 с. Правобережное» № 317, 3 этаж	Педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий
12.			Практика	3	Итоговое занятие.	МБОУ «СОШ № 3 с. Правобережное» № 317, 3 этаж	Тестирование

Приложение 2

Досуговые мероприятия

День смены	Дата (1 смена)	Название мероприятия	Форма проведения	Ответственный
1	**29 июня, пн**	**«Здравствуй, солнечное лето!»**	Торжественное открытие, игры на знакомство	Педагог ДО
2	**30 июня**	**«Путешествие в страну здоровья»**	Станционная игра с маршрутными листами и QR-кодами (задания: весёлая зарядка, полезный перекус, режим дня, гигиена).	Педагог ДО
3	**1 июля**	**«Осторожно, интернет!»**	Интерактивная сказка-беседа или презентация, затем командная игра «Правильный пароль», «Не скачивай неизвестное», «Кто друг в сети?».	Педагог ДО
4	**2 июля**	**«Моя маленькая Родина»**	Познавательная программа о родном крае, конкурс рисунков.	Педагог ДО
5	**3 июля**	**«Чистый двор – чистая планета»**	Экологическая акция-игра: сбор мусора на прилегающей территории/ мастерская «Вторая жизнь вещей».	Педагог ДО
6	**4 июля**	**«Сильные, ловкие, дружные»**	Спортивная эстафета «Весёлые старты» с элементами ГТО + беседа о здоровье.	Педагог ДО

День смены	Дата (1 смена)	Название мероприятия	Форма проведения	Ответственный
7	**6 июля**	**«Киберграмотные ребята»**	Создание общего плаката о кибервирусах и угрозах.	Педагог ДО
8	**7 июля**	**«Славные сыны народа»**	Рассказ/просмотр фильма о героях Чеченской Республики (Ахмат-Хаджи Кадыров, Бейбулат Таймиев, Байсангур Беноевский и т.д.).	Педагог ДО
9	**8 июля**	**«В гостях у игры»**	Знакомство с чеченскими подвижными играми.	Педагог ДО
10	**9 июля**	**«Символы и праздники»**	Интерактивное занятие о символах и праздниках.	Педагог ДО
11	**10 июля**	**«Азбука здоровья»**	Игровой урок: станции «Чистюлькино», «Витаминка», «Спортивная».	Педагог ДО
12	**11 июля, сб.**	**«До новых встреч!»**	Торжественное закрытие смены, награждение сертификатами и памятное фото	Педагог ДО

Приложение 3

Оценочный материал

Итоговое тестирование для обучающихся МБУ ДО «Эколого-биологическая станция» Грозненского района

1 вариант

1. Какой инструмент используется для создания фигур в Microsoft PowerPoint?

1. Кисть
2. Фигуры
3. Формула
4. Таблица

2. Какой объект можно использовать для создания схемы?

1. SmartArt
2. WordArt
3. Колонтитул
4. Сноска

3. Для чего используется анимация в презентации?

1. Для удаления текста
2. Для движения объектов на слайде
3. Для печати документа
4. Для проверки ошибок

4. Что помогает сделать информацию более наглядной?

1. Большой текст
2. Инфографика
3. Абзац
4. Таблица символов

5. Какой инструмент позволяет изменить цвет объекта?

1. Заливка
2. Проверка орфографии
3. Поля
4. Линейка

6. Что относится к правилам техники безопасности?

1. Работать мокрыми руками
2. Правильно сидеть за компьютером
3. Трогать провода
4. Включать компьютер без разрешения

7. Для чего используется WordArt?

1. Для анимации
2. Для декоративного оформления текста
3. Для вставки видео
4. Для печати

8. Что можно вставить в презентацию?

1. Изображение
2. Диаграмму
3. Текст
4. Все перечисленное

9. Как называется способ представления информации с помощью изображений и схем?

_____

10. Как называется группа объектов, объединённых в один?

_____

11. Как называется эффект появления объекта на слайде?

_____

12. Как называется итоговая работа обучающегося?

1. Проект
2. Доклад
3. Контрольная
4. Конспект

Итоговое тестирование для обучающихся МБУ ДО «Эколого-биологическая станция» Грозненского района

2 вариант

1. В какой программе создают презентации?

1. Paint
2. Excel
3. PowerPoint
4. Блокнот

2. Как называется изображение, созданное с помощью фигур?

1. Диаграмма
2. Цифровой рисунок
3. Таблица
4. Анимация

3. Для чего используют диаграммы?

1. Для украшения текста
2. Для представления данных
3. Для проверки ошибок
4. Для удаления объектов

4. Какой инструмент используется для вставки текста?

1. Надпись
2. Кисть
3. Фигуры
4. Ластик

5. Что помогает красиво оформить слайд?

1. Цвет
2. Шрифт
3. Изображения
4. Все перечисленное

6. Что нельзя делать во время работы за компьютером?

1. Соблюдать осанку
2. Работать чистыми руками
3. Трогать провода и розетки
4. Выполнять указания педагога

7. Для чего нужна группировка объектов?

1. Для удаления рисунка
2. Для перемещения нескольких объектов вместе
3. Для печати
4. Для закрытия программы

8. Что такое инфографика?

1. Таблица оценок
2. Способ представления информации с помощью графики
3. Текст без изображений
4. Компьютерная игра

9. Как называется изменение движения объектов на слайде?

---

10. Как называется инструмент для создания схем?

---

11. Как называется оформление текста необычным стилем?

---

12. Что создаётся в конце обучения?

1. Мини-проект
2. Итоговый проект
3. Таблица
4. Схема

Ответы:

Вопрос	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**
Вариант I	2	1	2	2	1	2	2	4	Инфографика	Группировка	Анимация	1
Вариант II	3	2	2	1	4	3	2	2	Анимация	SmartArt	WordArt	2