

МУ «Грозненский РОО»
**«ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКАЯ СТАНЦИЯ ГРОЗНЕНСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»**

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 3
от «26» 05. 2023 г.

Утверждена
Приказом МБУ ДО
«ЭБС Грозненского
муниципального района
от «26» 05. 2023 г. пр. № 11

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Палитра»**

Направленность – художественная

Программа рассчитана на детей от 8 до 12 лет

Срок реализации программы: 12 дней

Уровень освоения программы: - стартовый

Составитель:

педагог дополнительного образования

Товсултанова Милана Хасуховна

с. Центора-Юрт
2022 г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в МБУ
ДО «ЭБС Грозненского муниципального района»

Экспертное заключение (рецензия) №__ от «_» _____ 2023 г.

Эксперты:

Методист _____ М.Х. Минкаилова

Методист _____ П.Л. Ханкерханова

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Нормативная база к разработке программы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (последняя редакция).
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”.
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями, приказ Минпросвещения РФ от 2 февраля 2021 г. N 38, (изменения вступают в силу с 25 мая 2021 г.).
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года.
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющим образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

1.2. Направленность программы – художественная

1.3. Уровень освоения программы-стартовый

1.4. Актуальность программы

Актуальность программы состоит в том, что настоящая программа разработана на основе авторских программ С.А. Левин, А.М. Михайлов «Рисунок и живопись». В процессе изучения программы. Ребенок научится смешивать и сочетать цвета, что очень важно для развития эстетического вкуса. Познакомится с нетрадиционными техниками рисования, которые в большинстве детям не знакомы. Учащиеся смогут легко с ними справиться, техники, на удивление, несложные, что вызывает восторг у детей.

1.5. Отличительные особенности

Данная программа разработана на основе авторских программ С.А. Левин, А.М. Михайлов «Рисунок и живопись».

Отличительной особенностью программы «Палитра» от существующих программ является то, что каждое занятие ученик знакомится с новой техникой рисования. Все техники легко выполнимы, это привлекает учащихся, вместе с тем создают необычные работы с применением обычного материала для работы (краски, вода, нитки, пальчики, руки, пластилин и т. д.). В изучаемых темах очень мало теоретического материала и много практического.

1.6. Цель и задачи программы:

-научить детей изображать предметы с помощью различных техник, в том числе и нехудожественных.

Задачи программы:

Обучающие:

-научить детей грамотно строить композицию с выделением композиционного центра, передачей сюжета;

-познакомить с основами цветоведения и стилизации предметов.

Развивающие:

-создать условия для развития у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, креативности, памяти, фантазии, воображения;

-создать условия для развития коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе.

Воспитательные:

-создать условия для формирования у детей интереса к искусству в целом; приобщение детей к эстетике и красоте.

1.7. Категория учащихся

Возрастная категория детей – от 8 до 12 лет.

Программа рассчитана на детей, находящихся в трудной жизненной ситуации и детей с ОВЗ.

1.8. Срок реализации и объем программы

Срок реализации программы – 12 рабочих дней. Объем программы – 24 часа.

1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Формы занятий:

групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание),

практические занятия, беседа, демонстрация, выставка.

Режим занятий:

Количество занятий – 12 дней по 2 ч. - продолжительность занятия - 2 часа, продолжительность учебного часа – 40 мин., перерыв 10 мин.

1.10. Планируемые результаты и способы их проверки

Предметные:

Обучающиеся будут знать:

-Самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью;

-Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту;

-Правильно использует материалы и инструменты;

владеет техническими и изобразительными умениями, для изображения в разных видах деятельности.

-Экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

Обучающиеся будут уметь:

Некоторые виды «нетрадиционных» техник рисования

-отпечатки-картинки;

- печать пластилином;
- масляная пастель + акварель;
- отпечатки листьев;
- рисунки из ладошки;
- рисование ватными палочками; 7) волшебные ниточки; 8) монотипия.

Метапредметные:

- Дети должны научиться планировать свою деятельность в соответствии с поставленной целью;
- уметь находить информацию для выполнения учебных задач.

Личностные:

- научить детей использовать различные техники для создания рисунка, поделки;
- развитие фантазии, воображения;
- уметь находить нестандартные решения творческих задач.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебный (тематический) план

N п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы Аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство с программой.	2	1	1	Опрос
2	Основы цветоведения «Мир цвета в природе»	2	1	1	Наблюдение
3	Необыкновенное рисование	2	1	1	Опрос
4	Печать пластилином «Ромашки»	2	1	1	Беседа Практическая работа
5	«Небо плачет» акварель	2	1	1	Опрос
6	«Джунгли» в технике отпечатки листьев	2	1	1	Выставка работ
7	«Мир во всем мире» рисование ладошками	2	1	1	Наблюдение
8	«Букет» рисование в технике ниткография	2	1	1	Опрос практическая работа

9	«Одуванчики» рисование ватными палочками	2	1	1	Наблюдение
10	Мое любимое растение	2	1	1	Опрос. Наблюдение
11	Отпечатки –картины «Лето в красках»	2	1	1	Выставка анализ работ
12	Выставка «Мое творчество»	2	1	1	Итоговая выставка
	Итого	24	12	12	

2.2. Содержание учебного плана

Вводное занятие.

Теория: Инструменты и материалы. Знакомство с правилами техники безопасности.
Практика: Организация рабочего места, составление рисунка, эскиза изделия, подготовка к работе, подбор материала.

Тема 1. Мир цвета в природе.

Теория: Наблюдение за природными мотивами, рассматривание произведений живописи.

Практика: Теплые и холодные цвета.

смешивание цветов, рисование теплыми, потом холодными цветами

Тема 2. «Рыбки»

Теория: Познакомить учащихся с техникой отпечатки-картинки.

Практика: Создание рисунка из отпечатка рук.

Тема 3. «Необыкновенное рисование» в технике монотипия

Теория: Знакомство с техникой. Демонстрация поэтапное выполнение за педагогом

Практика: Монотипия предметная рисование дерева

Тема 4. «Ромашки»

Теория: Знакомство с техникой - печать пластилином.

Практика: Рисование цветов в технике печать пластилином.

Тема 5. «Небо плачет»

Теория: Свойства красок. Акварель. Возможность получения разнообразных спецэффектов.

Практика: Создание работы в технике по- мокрому.

Тема 6. «Джунгли»

Теория: Знакомство с техникой - отпечатки пальцев

Практика: Рисование в технике – отпечатки пальцев.

Тема 7. «Мир во всем мире»

Теория: Знакомство с техникой рисования ладошками.

Практика: Рисование на тему «Мир во всем мире»

Тема 8. «Букет»

Теория: Знакомство с техникой ниткография.

Практика: Создание работы в технике ниткография.

Тема 9. «Одуванчики» рисование ватными палочками

Теория: Знакомство с техникой рисованием ватной палочкой.

Практика: Рисование ватными палочками «Одуванчиков».

Тема 10. «Мое любимое растение»

Теория: Техника рисованием акварелью.

Практика: Рисование акварелью «Растение на выбор»

Тема 11. Рисование картины «Лето в красках».

Теория: Техника рисования цветными карандашами.

Практика: Рисование карандашами «Лето в красках».

Тема 12. Выставка «Мое творчество»

Теория: Выставка работ. Подведение итогов, награждение грамотами, рекомендации. Итоговое занятие.

Практика: Выставка работ обучающихся, обсуждение, анализ.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Ведущей формой реализации дополнительной образовательной программы является участие во всероссийских, муниципальных и региональных конкурсах детского творчества.

Форма аттестации:

Итоговый тест: итоговые тесты, выполнение практической работы, зачет.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы:

4.1. Материально-технические условия реализации программы

Учебный кабинет, рассчитанный на учебную группу от 15 человек.

Техническое оснащение: наглядные пособия, образцы, краски, кисти, карандаши, бумага, и п. т.

Раздаточный материал: эскизы, линейка, акварельные, гуашевые краски, простые и цветные карандаши, кисти, фломастеры, бумага различного формата и цвета, клей, ножницы картон.

4.2. Кадровое обеспечение программы

Программу реализует педагог, имеющий высшее педагогическое образование и прошедший программу переподготовки, соответствующее направленности деятельности.

4.3. Учебно-методическое обеспечение

Название учебной темы	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса
Вводное занятие. Т.Б.	Групповая. Теоретическая подготовка.	Инструкции по ТБ.	Словесный Наглядный

Отпечатки-картинки	Индивидуальная Практическая работа.	Дидактические пособия: Рисунки Интернет-ресурсы: https://www.maam.ru/ .	Словесные Наглядные
Необыкновенное рисование.	Групповая. Индивидуальная Практическая работа.	Дидактические пособия: Рисунки https://www.maam.ru/ .	Словесные Наглядные Практические
Печать пластилином «Ромашки»	Практическая работа Индивидуальная	Дидактические пособия: Рисунки https://luchik.ru/ .	Словесные Наглядные
«Небо плачет» акварель	Групповая. Индивидуальная. Практическая работа.	Рисунки https://luchik.ru/ .	Словесные Практические
«Джунгли» в технике отпечатки листьев	Групповая. Индивидуальная. Практическая работа.	Дидактические пособия: рисунки Интернет-ресурсы: https://luchik.ru/ .	Словесные Наглядные
«Мир во всем мире»	Групповая. Индивидуальная. Практическая работа.	Дидактические материалы: Рисунки https://luchik.ru/ .	Словесные Практические
«Букет»	Групповая. Индивидуальная. Практическая работа.	Дидактические материалы: Рисунки https://2k19.info/ .	Словесные практические
«Одуванчик и» рисование ватными палочками	Групповая. Индивидуальная. Практическая работа.	Дидактические пособия: Рисунки https://2k19.info/ .	Словесные практические
«Мое любимое растение»	Групповая. Индивидуальная. Практическая работа.	Дидактические пособия: Рисунки	Словесные Наглядные

Рисование картины «Лето в красках»	Групповая. Индивидуальная. Практическая работа.	Дидактические пособия: Рисунки	Словесные Наглядные
Выставка «Мое творчество»	Практическая работа	-	Наблюдение

Список литературы:

Список литературы для педагога:

- 1) DVD диски. Авторская программа Татьяны Васильковой «Шедевры крошек или крошечные шедевры. Рисование пальчиками. Пальчиковая гимнастика. Часть 1: от 1-2 лет, часть 2: от 2-3».
- 2) Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество/ Под ред. А. А. Грибовской. -М.: ТЦ Сфера, 2015

Литература для детей и родителей:

- 3) О.Л. Иванова, И.И. Васильева. Как понять детский рисунок и развить творческие способности ребенка. - СПб.: Речь; М.: Сфера, 2016.
- 4) Цквитария Т.А. нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия. - М.: ТЦ Сфера, 2016.

Интернет-ресурсы:

- https://www.youtube.com/playlist?list=PLi06ofLQ-CYBIQN7wmSMOOIU__pUApoM2
- <https://biserok.org/category/cveti-iz-bisera-shema/>
- <https://izbiserka.ru/category/master-klassy-biseroptenija/cvety-iz-bisera/>

Приложение 1
к программе «Палитра»

Календарный учебный график

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Палитра»

№	Плановая дата и время проведения занятия	Фактическая дата и время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	10.06.2023 г. 09:00_12:00		Практическая работа	2	Основы цветоведения «Мир цвета в природе»	МБОУ СОШ №2 с. Правобережное ул. Луговая 2	Опрос
2.	13.06.2023 г. 09:00_12:00		Практическая работа	2	Отпечатки-картинки	МБОУ СОШ №2 с. Правобережное ул. Луговая 2	Наблюдение
3.	14.06.2023 г. 09:00_12:00		Практическая работа	2	Необыкновенное рисование.	МБОУ СОШ №2 с. Правобережное ул. Луговая 2	Наблюдение Опрос
4.	15.06.2023 г. 09:00_12:00		Практическая работа	2	Печать пластилином «Ромашки»	МБОУ СОШ №2 с. Правобережное ул. Луговая 2	Наблюдение. Практическая работа
5.	16.06.2023 г. 09:00_12:00		Практическая работа	2	«Небо плачет» акварель	МБОУ СОШ №2 с. Правобережное	Наблюдение

						ул. Луговая 2	
6.	17.06.2023 г. 09:00_12:00		Практическая работа	2	«Джунгли» в технике отпечатки листьев	МБОУ СОШ №2 с. Правобережное ул. Луговая 2	Наблюдение Практическая работа
7.	19.06.2023 г. 09:00_12:00		Практическая работа	2	«Мир во всем мире»	МБОУ СОШ №2 с. Правобережное ул. Луговая 2	Опрос
8.	20.06.2023 г. 09:00_12:00		Практическая работа	2	«Букет»	МБОУ СОШ №2 с. Правобережное ул. Луговая 2	Наблюдение опрос
9.	21.06.2023 г. 09:00_12:00		Практическая работа	2	«Одуванчики» рисование ватными палочками	МБОУ СОШ №2 с. Правобережное ул. Луговая 2	Наблюдение Опрос
10	22.06.2023 г. 09:00_12:00		Практическая работа	2	«Мое любимое растение»	МБОУ СОШ №2 с. Правобережное ул. Луговая 2	Практическая Работа Опрос
11	23.06.2023 г. 09:00_12:00		Практическая работа	2	«Лето в красках»	МБОУ СОШ №2 с. Правобережное ул. Луговая 2	Наблюдение
12.	24.06.2023 г. 09:00_12:00		Презентация работ	2	Выставка «Мое творчество»	МБОУ СОШ №2 с. Правобережное ул. Луговая 2	Выставка

**Приложение №2
к программе «Палитра»**

**ПЛАН
досуговых мероприятий**

№ п/п	Кол-во часов	Дата	Мероприятия
Организационные мероприятия по приему детей			
1	1	10.06.2023	Открытие досуговой площадки. Инструктаж по ТБ. на площадке. Игра «Карабас», «Глухой телефон».
2	1	13.06.2023	Игра «Фотограф», игра «Перестройки», игра «Веселые старты».
3	1	14.06.2023	Игра «Гибкая фигура», игра «Стулья по кругу», «Волейбол».
4	1	15.06.2023	Игра «Кошка/Собака», игра «Воображаемое путешествие», «Крокодил».
5	1	16.06.2023	Игра на свежем воздухе «Съедобное-несъедобное», игра «Что у меня за спиной».
6	1	17.06.2023	Игра «Ковер», «Построение круга», «Бездомный заяц».
7	1	19.06.2023	Подвижные игры «Африканская река», «Через ручеек», «Проблема найдем решение».

8	1	20.06.2023	Игра «Слова», игра «Истории из мешка», игра «Классики», «Мышеловка».
9	1	21.06.2023	Игра «Сурдоперевод», игра «Ветер дует на того, кто...», игра «Выше ноги от земли».
10	1	22.06.2023	Игра «Гостер – миксер», игра «Молекулы», игра «Хищники и травоядные».
11	1	23.06.2023	Игра «Возьми и передай», игра «Как чихает слон», игра «Медведи на льдине».
12	1	24.06.2023	Прощай досуговая площадка!