

МУ «Грозненский РОО»
**«ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКАЯ СТАНЦИЯ ГРОЗНЕНСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»**

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 3
от «26» 05. 2023 г.

Утверждена
Приказом МБУ ДО
«ЭБС Грозненского
муниципального района
от «26» 05. 2023 г. пр. № 11

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Летние краски»**

Направленность – художественная
Программа рассчитана на детей от 7 до 12 лет
Срок реализации программы: 12 дней
Уровень освоения программы: - стартовый

Составитель:
педагог дополнительного образования
Ломхаева Хава Алиевна

с. Центора-Юрт
2022 г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в
МБУ ДО «ЭБС Грозненского муниципального района»

Экспертное заключение (рецензия) № ____ от « ____ » ____ 2023 г.

Эксперты:

Методист _____ М.Х. Минкаилова

Методист _____ П.Л. Ханкерханова

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Нормативная база к разработке программы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (последняя редакция).
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями, приказ Минпросвещения РФ от 2 февраля 2021 г. N 38, (изменения вступают в силу с 25 мая 2021 г.).
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года.
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющим образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

1.2. Направленность программы – художественная

1.3. Уровень освоения программы-стартовый

1.4. Актуальность программы

Актуальность программы состоит в том, что настоящая программа разработана на основе авторских программ С.А. Левин, А.М. Михайлов «Рисунок и живопись».

В процессе изучения программы. Ребенок научится смешивать и сочетать цвета, что очень важно для развития эстетического вкуса. Познакомится с нетрадиционными техниками рисования, которые в большинстве детям не знакомы. Учащиеся смогут легко с ними справиться, техники, на удивление, несложные, что вызывает восторг

у детей.

1.5. Отличительные особенности

Отличительной особенностью программы «Летние краски» от существующих программ является то, что каждое занятие ученик знакомится с новой техникой рисования. Все техники легко выполнимы, это привлекает учащихся, вместе с тем создают необычные работы с применением обычного материала

для работы (краски, вода, нитки, пальчики, руки, пластилин и т. д.). В изучаемых темах очень мало теоретического материала и много практического.

1.6. Цель программы:

-развитие художественно –творческих способностей детей школьного возраста через использование нетрадиционных техник рисования.

Задачи программы:

Обучающие:

-научить детей грамотно строить композицию с выделением композиционного центра, передачей сюжета;

-познакомить с основами цветоведения и стилизации предметов.

Развивающие:

-создать условия для развития у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, креативности, памяти, фантазии, воображения;

-создать условия для развития коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе.

Воспитательные:

-создать условия для формирования у детей интереса к искусству в целом; приобщение детей к эстетике и красоте.

1.7. Категория учащихся

Возрастная категория детей – от 7 до 12 лет.

Программа рассчитана на детей, находящихся в трудной жизненной ситуации и детей с ОВЗ.

1.8. Срок реализации и объем программы

Срок реализации программы – 12 рабочих дней. Объем программы – 24 часов.

1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Формы занятий:

групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание),

практические занятия, беседа, демонстрация, выставка.

Режим занятий:

Количество занятий – 12 дней по 2 ч. - продолжительность занятия - 2 часа, продолжительность учебного часа – 40 мин., перерыв 10 мин.

1.10. Планируемые результаты и способы их проверки

Предметные:

Дети будут уметь работать различными художественными материалами в различных техниках

Осознание значения искусства в личной и культурной

Метапредметные:

Дети должны научиться планировать свою деятельность в соответствии с поставленной целью 2) Уметь находить информацию для выполнения учебных задач.

Личностные:

научить детей использовать различные техники для создания рисунка, поделки и т. д.;

развитие фантазии, воображения;

уметь находить нестандартные решения творческих задач.

Обучающиеся будут знать:

-Самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью;

-Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту;

-Правильно использует материалы и инструменты;

владеет техническими и изобразительными умениями, для изображения в разных видах деятельности.

-Экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

Обучающиеся будут уметь:**Некоторые виды «нетрадиционных» техник рисования**

- 1) отпечатки-картинки;
- 2) печать пластилином;
- 3) масляная пастель + акварель;
- 4) отпечатки листьев;
- 5) рисунки из ладошки;
- 6) рисование ватными палочками; 7) волшебные ниточки; 8) монотипия.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**2.1. Учебный (тематический) план**

N п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы Аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Знакомство с программой.	2	2	-	Опрос
2	Летний рисунок акварелью. Рисуем в месте.	2	1	1	Наблюдение
3	Необыкновенное рисование	2	1	1	Опрос

4	Печать пластилином «Ромашки»	2	1	1	Беседа Практическая работа
5	«Небо плачет» акварель	2	1	1	Опрос
6	«Джунгли» в технике отпечатки листьев	2	1	1	Выставка работ
7	«Мир во всем мире» рисование ладошками	2	1	1	Наблюдение
8	«Букет» рисование в технике ниткография	2	1	1	Опрос практическая работа
9	«Одуванчики» рисование ватными палочками	2	1	1	Наблюдение
10	Мое любимое растение	2	1	1	Опрос. Наблюдение
11	Панно «Лепим фрукты и овощи»	2	1	1	Выставка анализ работ
12	Выставка «Мое творчество»	2	1	1	Итоговая выставка
	Итого	24	12	12	

2.2. Содержание учебного плана

Тема №1 Вводное занятие.

Теория. Инструменты и материалы. Знакомство с правилами техники безопасности.

Практика. Организация рабочего места, составление рисунка, эскиза изделия, подготовка к работе, подбор материала.

Тема №2 Летний рисунок акварелью. Рисуем вместе.

Теория: Поэтапное выполнение за педагогом.

Практика: Божья коровка на траве.

Тема №3 «Необыкновенное рисование» в технике монотипия

Теория: Знакомство с техникой.

Практика: Демонстрация поэтапное выполнение за педагогом

Тема №4. «Ромашки»

Теория: знакомство с техникой - печать пластилином.

Практика: Рисование цветов в технике печать пластилином.

Тема №5 «Небо плачет»

Теория: Свойства красок. **Акварель.** Возможность получения разнообразных спецэффектов.

Практика: Создание работы в технике по-мокрому.

Тема 6. «Джунгли»

Теория: Знакомство с техникой - отпечатки листьев.

Практика: Рисование в технике – отпечатки листьев.

Тема №7 «Мир во всем мире»

Теория: Знакомство с техникой рисования ладошками.

Практика: Рисование на тему «Мир во всем мире»

Тема: №8 «Букет»

Теория: Знакомство с техникой ниткография.

Практика: Создание работы в технике ниткография.

Тема: №9 «Одуванчики» рисование ватными палочками

Теория: Знакомство с техникой рисованием ватной палочкой.

Практика: Рисование ватными палочками «Одуванчиков».

Тема: №10 «Мое любимое растение»

Теория: Техника рисованием акварелью.

Практика: Рисование акварелью «Растение на выбор»

Тема: №11 Панно.

Теория: Техника лепка из теста. Знакомство с техникой приготовления соленого тесто.

Практика: Панно «Лепим фрукты и овощи».

Тема №12 Выставка «Мое творчество»

Выставка работ. Подведение итогов, награждение грамотами, рекомендации.

Итоговое занятие. Обобщение знаний. Общий обзор пройденного материала. Выставка работ обучающихся, обсуждение, анализ.

Каждый день по окончании занятий по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе педагог проводит 1 час физкультурно-оздоровительные, спортивные мероприятия.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы:

4.1. Материально-технические условия реализации программы

Учебный кабинет, рассчитанный на учебную группу от 15 человек.

Техническое оснащение: наглядные пособия, образцы, краски, кисти, карандаши, бумага, и п. т.

Раздаточный материал: эскизы, линейка, акварельные, гуашевые краски, простые и цветные карандаши, кисти, фломастеры, бумага различного формата и цвета, клей, ножницы картон.

4.2. Кадровое обеспечение программы

Программу реализует педагог, имеющий высшее педагогическое образование и прошедший программу переподготовки, соответствующее направлению деятельности.

4.3. Учебно-методическое обеспечение

Название учебной темы	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса
Вводное занятие. Т.Б.	Групповая. Теоретическая подготовка.	Инструкции по ТБ.	Словесный Наглядный
Летний рисунок акварелью. Рисуем в месте.	Индивидуальная Практическая работа.	Дидактические пособия: Рисунки Интернет-ресурсы: https://www.maam.ru/ .	Словесные Наглядные
Необыкновенное рисование.	Групповая. Индивидуальная Практическая работа.	Дидактические пособия: Рисунки https://www.maam.ru/ .	Словесные Наглядные Практические
Печать пластилином «Ромашки»	Практическая работа Индивидуальная	Дидактические пособия: Рисунки https://luchik.ru/ .	Словесные Наглядные
«Небо плачет» акварель	Групповая. Индивидуальная. Практическая работа.	Рисунки https://luchik.ru/ .	Словесные Практические
«Джунгли» в технике отпечатки листьев	Групповая. Индивидуальная. Практическая работа.	Дидактические пособия: рисунки Интернет-ресурсы: https://luchik.ru/ .	Словесные Наглядные
«Мир во всем мире»	Групповая. Индивидуальная. Практическая работа.	Дидактические материалы: Рисунки https://luchik.ru/ .	Словесные Практические

«Букет»	Групповая. Индивидуальная. Практическая работа.	Дидактические материалы: Рисунки https://2k19.info/ .	Словесные практические
«Одуванчики» рисование ватными палочками	Групповая. Индивидуальная. Практическая работа.	Дидактические пособия: Рисунки https://2k19.info/ .	Словесные практические
«Мое любимое растение»	Групповая. Индивидуальная. Практическая работа.	Дидактические пособия: Рисунки	Словесные Наглядные
Панно «Лепим фрукты и овощи»	Групповая. Индивидуальная. Практическая работа.	Дидактические пособия: https://youtu.be/HcT9y5T-fKE	Словесные Наглядные
Выставка «Мое творчество»	Практическая работа	-	Наблюдение

Список литературы для педагога:

1. Алексеева, В.В. Что такое искусство?: учебно-методическое пособие[Текст]: / В.В. Алексеева. - М: Сов. Художник, 2014. - Вып. 7. -120 с., ил.
2. Алпатов, М. В. Немеркнувшее наследие [Текст]: кн. для учителя / М.В. Алпатов, сост. С. П. Истратова, автор предисловия И. Е. Данилова. - М.: Просвещение, 2014.-330 с., ил.
3. Андронникова, М. И. Портрет: от наскальных рисунков до звукового фильма [Текст]: учеб.-метод. пособие / М.И. Андронникова. -М.: Искусство, 2011. - 423 с., ил.
4. Ватагин, В. А. Воспоминания: записки анималиста [Текст]: монография / В.А. Ватагин. - М.: Сов. Художник, 2000. -214с., ил.
5. Виппер, Б. Р. Введение в историческое изучение искусства [Текст]: учеб. для вузов / Б.Р. Виппер М.: Изобразительное искусство, 2016. - 288 с.
6. Гастев, А. А. Леонардо да Винчи [Текст]: монография / А.А. Гастев. - М.: Молодая гвардия, 2009. - 400 с., ил.
7. Живопись 1920-1930 [Изоматериал]: каталог-альбом / Гос. Русский музей; - М.: Советский художник. 2015. - 280 с., ил.

Рекомендуемая литература для детей и родителей:

1. Бялик, В. Пейзаж [Текст]: учеб.-метод. пособие / В. Бялик «Белый город», Москва 2008г.
2. Казиева, М. Сказка в русской живописи, [Текст]: учеб.-метод. пособие / М. Казиева - «Белый город», Москва 2008г.
3. Сокольникова, И.М. Основы живописи, [Текст]: учеб.-метод. пособие / И.М. Сокольникова - «Титул», Обнинск, 2016 г.
4. Сокольникова, И.М Основы композиции, [Текст]: учеб.-метод. пособие / И.М. Сокольникова - «Титул», Обнинск, 2016 г.
5. Сокольникова И.М Основы рисунка, [Текст]: учеб.-метод. пособие / И.М. Сокольникова - «Титул», Обнинск, 2009 г.
6. Савенкова, Л. Г. Человек в мире пространства и культуры[Текст]: / Л. Г. Савенкова. — М.,2000.
7. Хворостов, А.С. Декоративно-прикладное искусство в школе. [Текст]: учеб.-метод. пособие
/ А.С. Хворостов- М.: Издательство «Просвещение», 2008.

Интернет ресурсы:

- https://www.youtube.com/playlist?list=PLi06ofLQ-CYBlQN7wmSMOOIU_pUApoM2
- <https://biserok.org/category/cveti-iz-bisera-shema/>
- <https://izbiserka.ru/category/master-klassy-biseroptenija/cvety-iz-bisera/>

Приложение 1
к программе «Летние краски»

Календарный учебный график

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Летние краски»

№	Плановая дата и время проведения занятия	Фактическая дата и время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	10.06.2023		Практическая работа	2	Вводное занятие.	МБОУ «СОШ №2 с. Правобережное»	Опрос
2.	13.06.2023		Практическая работа	2	Летний рисунок акварелью. Рисуем в месте.	МБОУ «СОШ №2 с. Правобережное»	Наблюдение
3.	14.06.2023		Практическая работа	2	Необыкновенное рисование.	МБОУ «СОШ №2 с. Правобережное»	Наблюдение Опрос
4.	15.06.2023		Практическая работа	2	Печать пластилином «Ромашки»	МБОУ «СОШ №2 с. Правобережное»	Наблюдение. Практическая работа

5.	16.06.2023		Практическая работа	2	«Небо плачет» акварель	МБОУ «СОШ №2 с. Правобережное»	Наблюдение
6.	17.06.2023		Практическая работа	2	«Джунгли» в технике отпечатки листьев	МБОУ «СОШ №2 с. Правобережное»	Наблюдение Практическая работа
7.	19.06.2023		Практическая работа	2	«Мир во всем мире»	МБОУ «СОШ №2 с. Правобережное»	Опрос
8.	20.06.2023		Практическая работа	2	«Букет»	МБОУ «СОШ №2 с. Правобережное»	Наблюдение опрос
9.	21.06.2023		Практическая работа	2	«Одуванчики» рисование ватными палочками	МБОУ «СОШ №2 с. Правобережное»	Наблюдение Опрос
10	22.06.2023		Практическая работа	2	«Мое любимое растение»	МБОУ «СОШ №2 с. Правобережное»	Практическая Работа Опрос
11	23.06.2023		Практическая работа	2	Панно «Лепим фрукты и овощи»	МБОУ «СОШ №2 с. Правобережное»	Наблюдение
12.	24.06.2023		Презентация работ	2	Выставка «Мое творчество»	МБОУ «СОШ №2 с. Правобережное»	Выставка

Приложение №2
к программе «Летние краски»

ПЛАН
досуговых мероприятий

№ п/п	Кол-во часов	Дата	Мероприятия
Организационные мероприятия по приему детей			
1	1	10.06.2023	Открытие досуговой площадки. Инструктаж по ТБ. на площадке. Игра «Карабас», «Глухой телефон».
2	1	13.06.2023	Игра «Фотограф», игра «Перестройки», игра «Веселые старты».
3	1	14.06.2023	Игра «Гибкая фигура», игра «Стулья по кругу», «Волейбол».
4	1	15.06.2023	Игра «Кошка/Собака», игра «Воображаемое путешествие», «Крокодил».
5	1	16.06.2023	Игра на свежем воздухе «Съедобное-несъедобное», игра «Что у меня за спиной».
6	1	17.06.2023	Игра «Ковер», «Построение круга», «Бездомный заяц».
7	1	19.06.2023	Подвижные игры «Африканская река», «Через ручеек», «Проблема найдем решение».
8	1	20.06.2023	Игра «Слова», игра «Истории из мешка», игра «Классики», «Мышеловка».

9	1	21.06.2023	Игра «Сурдоперевод», игра «Ветер дует на того, кто...», игра «Выше ноги от земли».
10	1	22.06.2023	Игра «Тостер – миксер», игра «Молекулы», игра «Хищники и травоядные».
11	1	23.06.2023	Игра «Возьми и передай», игра «Как чихает слон», игра «Медведи на льдине».
12	1	24.06.2023	Прощай досуговая площадка!